***Приложение 2.***

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема урока** | **Содержание** | **Предметные результаты** | **Метапредметные результаты** | | | **Личностные результаты** | **Дата** | |
| **Регулятив-ные** | **Познава-**  **тельные** | **Коммуника-тивные** | **по плану** | **по факту** |
| **Давайте познакомимся (3 ч)** | | | | | | | | | |
| **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**  Материалы, их свойств, происхождение и использование человеком. Инструменты и приспособления для обработки материалов.  Общее представление о технологическом процессе. Технологические операций ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.) | | | | | | | | | |
| **1/1** | Как работать с учебником.  Я и мои друзья. | Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.  Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений и заполнение анкеты | Сравнивать учебник и рабочую тетрадь по заданным критериям; использовать знаково-символическую систему учебника для определения вида деятельности на уроке; осмыслять критерии оценки изделия | Понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу | Осуществлять поиск и выделение необходимой информации; заполнять анкету на основе осмысления собственных интересов и предпочтений Осваивать **с**пособы распределения информации по разным основаниям; овладевать способами перевода информации в знаково-символическую систему при заполнении анкеты | С помощью вопросов получать необходимые сведения от партнёра; взаимодейство-вать со сверстниками | Осмыслять собственные интересы и соотносить их с интересами других детей; формировать интерес к новому предмету |  |  |
| **2/2** | Материалы и инструменты.  Организация рабочего места. | Знакомство с понятиями: материалы и инструменты.  Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места. Различать материалы и инструменты, инструменты и приспособления | Осмыслять  Правила организации рабочего места; понимать значение бережного и безопасного хранения инструментов; различать материалы и инструменты; проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу; осмыслять значение инструментов и приспособлений в практической работе овладевать первоначаль-ными навыками работы со «Словарём юного техно-лога» | Осваивать способы организации рабочего места в соответствии с используемыми материалами и инструментами | Выстраивать ответ в соответствии с заданным вопросом; | Уметь слушать товарища, высказывать своё мнение | Понимать важность соблюдения правил безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия |  |  |
| **3/3** | Что такое технология. | Знакомство со значением слова «технология» (название предмета и процесса изготовления изделия).  Осмысление основных умений.  Понятие: технология. | Объяснять значение понятия «тех-нология» на основе приве-денного в тексте учебника определения, выделять некоторые виды деятельности при работе с различными материалами;  *уважительно относиться к труду людей* | Осваивать способы изготовления изделия из бумаги при помощи сгибания и вырезания простейшей фигуры; организовывать рабочее место для работы с бумагой; соотносить последова-тельность выполнения изделия со слайдовым и/или текстовым планом | Осмыслять понятие «технология» как процесс выполнения изделия, осознавать значение технологии в жизни человека; на основе слайдового плана оценивать качество работы, на основе оценки качества корректировать работу | Уметь выслушивать различные точки зрения и высказывать суждения о них; развивать способность к совместному обсуждению поставленных вопросов Осуществлять поиск необходимой информации в «Словарике юного технолога» | Задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия |  |  |
| **Человек и земля (21 ч)** | | | | | | | | | |
| **Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.**  Рукотворный мир как результат труда человека. Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. Природа в художественно-практической деятельности человека. Природа и техническая среда. Дом и семья. Самообслуживание.  **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**  Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. Инструменты и приспособления для обработки материалов. Общее представление о технологическом процессе. Технологические операций ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.) Графические изображения в технике и технологии.  **Конструирование и моделирование.**  Изделие и его конструкция. Элементарное представления о конструкции. Конструирование и моделирование несложных объектов | | | | | | | | | |
| **4/1** | Природный материал. | Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приёмы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу.  Понятия: аппликация, пресс, природные материалы, план выполнения работы.  *Изделие «Аппликация из листьев».* | Различать виды природных материалов; сравнивать их свойства; осваивать технологию выполнения практической работы из природных материалов (сбор листьев, сушка под прессом, создание аппликации из сухих листьев по заданному образцу); уметь выполнять работу с опорой на слайдовый план, иметь общее представление о работе клеем | Организовывать рабочее место для работы с природными материалами; контролировать работу над изделием с опорой на слайдовый план; осуществлять действие по образцу; соотносить план с собственными действиями; проводить анализ изделия по заданным критериям; осваивать клеевой способ соединения деталей (природных материалов и бумаги); | Уметь вести диалог, взаимодейст-вовать с учителем. | Соотносить природные материалы по форме и цвету с реальными объектами; заменять листья похожими по форме и размеру на образец, осваивать приёмы работы с природными материалами – создание апплика-ционной композиции из засушенных листьев с использованием клеевого способа соединения деталей | Бережно относиться к природе  *)* |  |  |
| **5/2**  **6/3** | Пластилин. | Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приёмы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина. Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности и её рефлексии.  Понятия: эскиз, сборка.  *Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна»*  Изготовление изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции.  Понятие: композиция.  *Изделие «Мудрая сова»* | Осваивать способы и правила работы с пластичными материалами; выполнять аппликацию из пластилина; иметь практическое представление о карандаше как разметочном инструменте; анализировать изделие и выполнять работу на основе слайдовых и текстовых планов;  *организовывать рабочее место для работы с материалами и инструментами* | Осваивать приёмы работы с пластилином; организовывать рабочее место для работы с пластилином; осуществлять действие по заданному алгоритму, на основе пред-ставленных в учебнике слайдовых и текстовых планов; корректировать качество выполнения изделия под руководством учителя и по слайдовому плану | Анализировать изделие; соблюдать правила работы с пластилином при выполнении практической работы; исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) свойства пластичных материалов; соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия | Выслушивать различные точки зрения и высказывать суждения о них; задавать вопросы, формулировать ответы на вопросы | Видеть красоту природы и бережно к ней относиться |  |  |
| Различать виды природных материалов; сравнивать их свойства (форма, прочность); отбирать необходимые для изготовления изделия материалы; проводить оценку своей деятельности на основе вспомога-тельных вопросов; осваивать приёмы соединения природных материалов при помощи пластилина; составлять композицию из природных материалов | Сравнивать свойства различных природных материалов; использовать способ соединения деталей при помощи пластилина для изготовления изделия из природных материалов; выполнять изделие по заданному алгоритму (по представленным в учебнике слайдовому и текстовому планам); контролировать свою деятельность на основе слайдового плана; планировать работу над изделием с помощью рубрики «Вопросы юного технолога» | Проводить анализ объекта с целью выделения существенных признаков ; соотносить форму и цвет природных материалов с реальными объектами, отбирать необходимые материалы для изготовления изделия | Развивать способности к совместному обсуждению предложенных вопросов; умение выслушивать учителя и однокласс-ников, договариваться и приходить к общему решению;  уметь объяснять свой выбор | Ценить природу и бережно к ней относиться; понимать критерии оценивания своей деятельности.  Формировать  представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности |  |  |
| **7/4**  **8/5** | Растения. | Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями, связанными с земледелием. Получение и сушка семян.  Понятие: земледелие.  *Изделие: «Получение и сушка семян»*  Проект «Осенний урожай».  Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне). Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приёмов работы с пластилином, навыков использования инструментов.  Понятие: проект.  *Изделие «Овощи из пластилина».* | Понимать значение растений для жизни человека, выделять основные части растений (корень, стебель, листья) | Планировать свою деятельность, осваивать способы заготовки семян, овладевать способами поиска и выделения необходимой информации по иллюстратив-ному материалу; выполнять практическую работу по извлечению и сушке семян | Иметь представление о способах выращивания растений и заготовке семян | Уметь формулировать ответы на вопросы по итогам прочтения отрывка текста. | Ценить труд; бережно относиться к природе  *Формировать внутреннюю*  *позицию на уровне положительного отношения к школе* |  |  |
| Актуализиро-вать общее представление об овощах; подбирать цвет пластилина для изготовления изделия в соответствии с реальным предметом; осваивать приёмы работы с пластилином (скатывание, раскатывание, вытягивание, прилепливание, прищипывание, сплющивание);  *анализировать предметы быта по используемому материалу*. | Планировать и осуществлять работу на основе представ-ленных в учебнике слайдов и текстового плана; осваивать первичные навыки работы над проектом под руководством учителя и при помощи рубрики «Вопросы юного технолога» (ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку); соотносить свои действия с планом | Знать алгоритм работы вылепливания формы из нескольких частей пластилина путём примазывания одной части к другой | Взаимодейст-вовать с учителем и коллективом (слушать собеседника, излагать своё мнение, уметь договариваться); осуществлять совместную практическую деятельность, взаимопомощь и взаимоконтроль | Соблюдать этические нормы (сотрудничество, взаимопомощь) при изготовлении изделия; понимать значимость проектной деятельности |  |  |
| **9/6–** | Бумага. | Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приёмы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей изделия при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного её расходования.  Понятия: шаблон, симметрия, правила безопасной работы.  *Изделие: «Волшебные фигуры»,*  *Изделие: «Закладка из бумаги».* | Приводить примеры использования бумаги в практической жизни; применять приёмы работы с бумагой; соединять детали при помощи клея; экономно расходовать материал; пользоваться гладилкой при складывании бумаги; использовать инструменты (карандаш, резинка) при рисовании заготовок | Создавать симметричные фигуры по заданному алгоритму; составлять композицию из симметричных фигур по заданному образцу; планировать практическую деятельность по слайдам; действовать по плану  *Воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами*. | Исследовать свойства бумаги; соблюдать в практической работе правила работы ножницами, правила разметки по шаблонам, приёмом сгибания; находить симметричные фигуры в окружающих предметах;  *Выделять информацию из текстов учебника* | Совместно обсуждать заявленные вопросы, точно выражать свои мысли | Осмыслять значение правильной организации рабочего места и соблюдения правил безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия; ценить труд |  |  |
| **10/7** | Называть некоторые свойства бумаги и возможность её использования; объяснять использование закладки; экономно расходовать материал; соединять детали изделия при помощи клея | Составлять симметричный орнамент из геометрических фигур; работать по представленному в учебнике слайдовому плану; сравнивать своё изделие с эталоном, находить ошибки, вносить исправления; решать проблемы поискового характера (поиск варианта решения вопроса «Как найти центр фигуры?») | Соблюдать правила создания композиции при выполнении изделия, правила работы с шаблонами (расположение шаблона с целью экономии материала); соблюдать в практической деятельности заданные правила работы клеем | Обосновывать собственное мнение, объяснять способ создания изделия | Осознавать пользу труда; бережно относиться к бумаге.  *Формировать эстетические чувства (понятие о красивом и некрасивом, аккуратном и неаккуратном)* |  |  |
| **11/8** | Насекомые. | Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчёл. Составление плана изготовления изделия по образцу на слайдах. Изготовление изделия из различных материалов (природные, бросовые материалы, пластилин, краски)  *Изделие «Пчёлы и соты»* | Понимать значение насекомых в природе и жизни человека; познакомиться со спецификой работы пчеловода; использовать бросовый материал для создания изделий | Планировать, практическую работу на основе образца и слайдов; организовывать рабочее место для работы с природными материалами и бросовым материалом; осуществлять действие по заданному алгоритму; осваивать приёмы работы с природным материалом(окрашивание каштанов гуашью, использование клеевого способа соединения деталей) | Осуществлять поиск и выделение необходимой информации по иллюстративному материалу; знание правил работы ножницами; осознавание алгоритма выполнения изделия с использованием различных материалов (бросового и природного); выбор материала для замены при выполнении изделия из предложенных учителем вариантов | Уметь выражать свои мысли; формулировать ответы на вопросы по итогам прочтения отрывка текста  *Вести диалог на заданную тему;* | Бережно относиться к природе; знакомиться с миром профессий; ценить профессио-нальный труд;  Осмыслять значение использования бросового материала для изготовления изделий |  |  |
| **12/9** | Дикие животные. | Виды диких животных. Знакомство с техникой коллажа. Изготовление аппликации из журнальных вырезок в технике коллажа. Знакомство с правилами работы в паре.  Проект «Дикие животные»  *Изделие «Коллаж»* | Определять диких животных по внешним признакам и по описанию; понимать значение диких животных в природе и жизни человека | Использовать первичные навыки работы над проектом (распределение ролей, составление плана); оценивать вместе с участниками группы результат своих действий, вносить соответствующие коррективы; осваивать алгоритм выполнения изделия на основе техники «Коллаж»; находить способы решения проблем творческого характера (самостоятельно составлять тематические композиции) | Осуществлять поиск необходимой информации; создавать тематическую композицию; применять в практической работе правила работы ножницами, клеем, с шаблонами; подбирать детали композиции по размеру, цвету  *Использовать полученную информацию для принятия несложных решений* | Работать в паре, уметь слушать партёра, высказывать своё мнение | Ценить труд; бережно относиться к природе, испытывать потребность в творческой деятельности |  |  |
| **13/10** | Новый год.  Проект «Украшаем класс к Новому году» | Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия.  Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Изготовление ёлочной игрушки из полосок цветной бумаги. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу.  *Изделия: «Украшение на ёлку» (или) «Украшение на окно»* | Уметь подбирать материалы и инструменты для выполнения изделия; осознавать значение праздника в жизни человека; создавать собственное изделие на основе заданной технологии и приведённых образцов; оформлять класс.  *Оформлять изделия по собственному замыслу и на основе предложенного образца* | Использовать первичные навыки работы над проектом; создавать разные виды изделия на основе одной технологии; применять способ раскроя бумаги – обрывание по контуру | Осмыслять алгоритм выполнения изделия на основе конструирования игрушек из полоски бумаги; осваивать новый способ раскроя бумаги – обрывание по контуру; применять в практической работе правила работы ножницами, клеем, разметки по шаблону; | Уметь взаимо-действовать в коллективе; осуществлять взаимопомощь во время практической работы; выражать свои мысли | Ценить труд и профессиональную деятельность человека, формировать представление о значении проектной деятельности для выполнения изделия; развивать чувство прекрасного  *Соглашаться с позицией другого ученика или возражать, приводя простейшие аргументы* |  |  |
| **14/11** | Домашние животные. | Виды домашних животных значение животных в жизни человека. Изготовление фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином.  *Изделие: «Котёнок»* | Выделять виды домашних животных, понимать значение домашних животных для человека; использовать в работе приёмы лепки | Выполнять изделие на основе представленных в учебнике слайдовых и текстовых планов; действовать по плану ; контролировать свою деятельность по результату; на основе заданной технологии создавать разные изделия (животных); определять по готовому изделию приёмы лепки; решать простейшие задачи по изменению положения изделия | Соблюдать правила работы с пластилином; использовать конструктивный способ лепки животных из пластилин; проводить анализ объекта с целью выделения существенных признаков (особенности внешнего вида котёнка) и использовать свои наблюдения при изготовлении изделия | Вступать в диалог, выражать свои мысли; взаимодействовать с учителем и одноклассниками | Ценить труд; стремиться к творческой самореализации; любить животных, осмыслять значение домашних животных для обеспечения жизнедеятельности человека |  |  |
| **15/12** | Такие разные дома. | Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Изготовление макета дома с использованием гофрированного картона и природных материалов.  Понятия: макет, гофрированный картон.  *Изделие: «Домик из веток»* | Определять некоторые виды домов; определять по иллюстрациям виды материалов, используемых для строительства домов; сравнивать материалы, используемые для строительства домов в разных регионах; понимать, что такое макет; использовать свойства материала (сгибание); применять навык черчения прямых линий по линейке по намеченным точкам; *определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека* | Составлять план на основе рисунков; выполнять изделие на основе представленных в учебнике слайдовых и текстовых планов; осуществлять действие по алгоритму, соблюдая правила безопасного использования инструментов; контролировать и корректиро  вать свою деятельность на каждом этапе выполнения изделия; осваи  вать приёмы соединения природных материалов и картона | Выполнять работу, опираясь на правила работы с шаблоном, ножницами, осуществлять разметку по линейке; знать алгоритм выполнения изделия на основе развёртки с использовани  ем различных материалов (гофрокартон, природный материал – палочки), применяя приём соединения деталей на пластилине; делать выводы на основе изученной информации | Объяснять свой выбор; выслушивать учителя, одноклассников; выражать свои мысли; формулировать ответы на вопросы по итогам прочтения отрывка текста | Бережно относиться к результату деятельности человека; стремиться к творческой самореализации; осознавать необходимость бережного отношения к природе.  *Формировать*  *эстетические чувства (понятие о красивом и некрасивом, аккуратном и неаккуратном);* |  |  |
| **16/13**  **17/14** | Посуда. | Знакомство с видами посуды и материалами, из которых её изготавливают. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии.  Понятия: сервировка, сервиз.  Проект «Чайный сервиз»  Изготовление разных изделий из пластилина по одной технологии. Работа в группах при изготовлении изделий для чайного сервиза.  *Изделия: «Чашка», «Чайник», «Сахарница»* | Различать некоторые виды посуды, определять, какие материалы используются для её создания, определять назначение посуды; осваивать правила поведения за столом  *Создавать разные изделия на основе одной технологии;* использовать свойства пластилина в декорировании изделий; применять правила сервировки стола для чаепития при создании композиции «Чайный сервиз» | Осуществлять действия по заданному алгоритму, распознавать ошибку при выполнении задания и исправлять её по указанию взрослого  Использовать умение работать над проектом (постановки цели, составление плана изготовления изделия по слайдам, распределение ролей, анализ качества изготовления изделия); умение понимать оценку взрослого и сверстника; действовать по плану, создавать разные изделия по одной технологии  *Работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, обсуждать и составлять план, распределять роли, проводить самооценку* | Сравнивать виды посуды по назначению и материалу; решать задачи выбора посуды к конкретному событию  Осваивать алгоритм выполнения изделия на основе использования пластического способа лепки (из целого куска пластилина), применяя приёмы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание, сплющивание, вдавливание при лепке изделия); анализировать форму, цвет и размер реальных объектов и учитывать при изготовлении изделий; соблюдать правила работы с пластилином в практической работе | Выслушивать различные точки зрения и высказывать суждения о них ; приводить аргументы, объяснять свой выбор  Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность  *Приводить аргументы и объяснять свой выбор;* | Бережно относиться к результату деятельности человека; соблюдать основные правила и нормы поведения за столом; осознавать значимость соблюдения правил этикета  Стремиться к творческой самореализации; ценить труд; осмыслять этические и эстетические нормы; бережно относиться к бытовым предметам |  |  |
| **18/15** | Свет в доме. | Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнение старинных и современных способов освещения жилища. Изготовление модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы шилом.  *Изделие: «Торшер»* | Определять различные виды осветительных приборов; понимать, что такое модель; выполнять разметку деталей изделия с использованием шаблона и шила, соединение деталей при помощи клея и пластилина, раскрой деталей изделия при помощи ножниц | Выполнять работу по представлен-ному в учебнике слайдовому плану; осуществлять действие по образцу; осваивать правила работы с шилом; понять алгоритм склеивания фигуры конусообразной формы | Анализировать конструктивные особенности торшера; использовать в практической работе правила вырезания круглых деталей, правила работы с шаблонами, ножницами, клеем, шилом | Составлять рассказ о старинных и современных способах освещения жилищ на основе иллюстратив-ного материала; выслушивать мнение других людей и высказывать суждение о нём | Уметь организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия; ценить труд; заботиться о природе; бережно относиться к бытовым предметам |  |  |
| **19/16** | Мебель. | Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для её изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и уход за мебелью). Изготовление модели стула из гофрированного картона. Отделка по собственному замыслу.  *Изделие: «Стул»* | Выделять виды мебели, распределять мебель в зависимости от функционального назначения по определенным помещениям; определять материал, из которого сделана мебель; решать задачи по распределению мебели в зависимости от функциональ-ного назначения; устанавливать конструктивные особенности мебели; выбирать необходимые материалы и приёмы работы для выполнения модели и украшения изделия, *.* | Осуществлять работу на основе представленных в учебнике текстовых и слайдовых планов; сверять план работы по слайдам; осваивать способы работы с гофрокартоном; определять способы оформления изделия; анализировать свою деятельность на основе заданных в учебнике критериев и ответов на «Вопросы юного технолога» | Использовать в практической работе способы работы с бумагой, правила разметки деталей по шаблону, правила работы ножницами; подбирать варианты и делать выбор оптимального способа сборки изделия  *Использовать информацию, полученную из текстов учебника, в практической деятельности.* | Уметь объяснять свой выбор; выражать свои мысли | Подходить к работе творчески; ознакомиться с миром профессий, их социальной значимостью; бережно относиться к предметам быта.  Формировать  стремление использовать простейшие навыки самообслуживания (уборка комнаты; уход за мебелью, комнатными растениями). |  |  |
| **20/17** | Одежда, ткани, нитки. | Знакомство с видами одежды, её назначением и материалами, из которых её изготавливают. Способы создания одежды. Виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии.  Понятия: выкройка, модель.  *Изделие: «Кукла из ниток»* | Определять виды одежды; понимать назначение одежды для человека; познакомиться со способами создания одежды; определять некоторые виды ниток; определять свойств ткани и бумаги; сравнивать виды тканей и ниток; осуществлять подбор ниток в зависимости от характера работы и вида изделия | Осваивать приёмы работы с нитками (наматывание, связывание, разрезание), уметь осуществлять действие по образцу; планировать и осуществлять работу на основе представ-ленных в учебнике слайдов и текстового плана; пониматьоценку взрослого и сверстника | Определять необходимую информацию по иллюстратив-ному материалу; осуществлять анализ; проводить рефлексию результатов деятельности. | Строить цепь рассуждений, обосновывать свой выбор; уметь выражать свои мысли, излагать свое мнение. | Организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия; ознакомиться с миром профессий; бережно относиться к одежде |  |  |
| **21/18**  **22/19**  **23/20** | Учимся шить. | Знакомство с правилами работы иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью.  Пришивание пуговиц с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления изделия. Оформление игрушки при помощи пуговиц.  *Изделия: «Строчка прямых стежков»*  *Изделие: «Строчка стежков с перевивом змейкой», «Строчка стежков с перевивом спиралью»*    *Изделия: «Закладка с вышивкой», «Медвежонок»* | Иметь представление о возможности использования инструмента «игла»; осваивать способы выполнения стежков.  *Находить информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.* | Осваивать приёмы работы с иглой и нитками; выполнять работу на основе представ-ленных в учебнике слайдов и текстового плана; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; корректировать способы выполнения стежков | Осваивать правила безопасной работы с иглой и нитками; выполнять работы на основе представ-ленных в учебнике слайдовых и текстовых планов; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; корректировать способы выполнения стежков | Выражать свои мысли; объяснять свой выбор; отвечать на вопросы по итогам прочтения отрывков текста | Позитивно относиться к труду; иметь представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности |  |  |
| Использовать некоторые виды стежков для оформления изделий | Осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдов и текстового плана; быть настойчивым в достижении цели; контролировать свою деятельность по результату | Соблюдать в практической работе правила работы иглой, шилом, ножницами | Выражать свои мысли; объяснять свой выбор | Организовывать своё рабочее место; ценить труд; беречь книгу.  *Формировать*  *Этические нормы (ответственности) на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия* |  |  |
| Определять виды пуговиц; сравнивать различные виды пуговиц ; освоить способы пришивания пуговиц, использовать пуговицы в декоративных целях; осуществлять выбор ниток и пуговиц для изготовления изделий по контрасту | Осваивать способ пришивания пуговиц; осуществлять работу на основе слайдов и текстового плана; уметь осуществлять действие по образцу и заданному правилу; формировать настойчивость в достижении целей; понимать оценку взрослого и сверстника; осуществлять контроль качества выполняемой работы – соответствие результата предложен.  ному образцу | Сравнивать эталон с собственной работой; применять в практической работе правила безопасной работы иглой, ножницами; использовать алгоритм пришивания пуговиц с двумя сквозными отверстиями | Уметь точно выражать свои мысли; объяснять способы выполнения изделия | Ценить труд; осознавать необходимость бережного отношения к материалам и инструментам |  |  |
| **24/21** | Передвижение по земле. | Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения в жизни человека.  Знакомство с конструктором, его деталями и приёмами соединения деталей. Изготовление из конструктора модели тачки.  *«Изделие»: «Тачка»* | Определять средства для перевозки грузов по земле; выполнять изделие из конструктора; определять и выбирать детали конструктора; собирать простое бытовое приспособление - тачку.  *Изменять вид конструкции* | Осваивать способы работы с конструктором (использовать приёмы «завинчивание» и «отвинчивание» при выполнении изделия); выполнять работу на основе представленных в учебнике слайдов; осуществлять действие по образцу; конструировать на основе предложенного плана | соблюдать алгоритм сборки модели из конструктора; осуществлять поиск и выделение необходимой информации по иллюстратив-ному материалу | Уметь выражать свои мысли | Организовывать свое рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия; ценить труд |  |  |
| **Человек и вода ( 3 ч)** | | | | | | | | | |
| **Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.**  Рукотворный мир как результат труда человека. Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. Природа в художественно-практической деятельности человека. Природа и техническая среда. Дом и семья. Самообслуживание.  **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**  Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. Инструменты и приспособления для обработки материалов. Общее представление о технологическом процессе. Технологические операций ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.) Графические изображения в технике и технологии.  **Конструирование и моделирование.**  Изделие и его конструкция. Элементарное представления о конструкции. Конструирование и моделирование несложных объектов | | | | | | | | | |
| **25/1** | Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. | Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Правила ухода за комнатными растениями.  Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян.  Понятие: рассада.  *Практическая работа (курс.) «Проращивание семян»* | Понимать значимость воды для человека; иметь представление о том, что вода может находиться в различных состояниях; осваивать правила ухода за комнатными растениями; проращивать семена; проводить долгосрочный опыт по определению всхожести семян; наблюдать и фиксировать результаты, определять и использовать инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями | осуществлять работу на основе представленных в учебнике планов; уметь осуществлять действие по образцу | Исследовать значение воды в жизни человека, животных растений; знать алгоритм проращивания семян; осуществлять поиск и выделение необходимой информации, сравнивать информацию, полученную из разных источников | Уметь выражать свои мысли | Проявлять интерес к окружающему миру, применять простейшие навыки самообслужи-вания (уход за комнатными растениями); бережно относиться к природе |  |  |
| **26/2** | Питьевая вода. | Изготовление макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели параллелепипеда при помощи шаблона развёртки и природного материала (палочек). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца.  *Изделие: «Колодец»* | Расширить представления о питьевой воде; познакомиться со способами добывания питьевой воды; изготовлять модель параллелепипеда на основе использования различных материалов; оформлять композицию по собственному замыслу; конструировать макет колодца | Планировать свою деятельность; выполнять изделие на основе представленных в учебнике разных видов планов; осуществлять действие по образцу; конструировать на основе предложенного плана | Расширить представления о воде; соблюдать последовательность создания модели параллелепипеда с использованием различных материалов; применять в практической работе правила работы с ножницами, разметки по шаблону; использовать приёмы работы с бумагой и природными материалами в практической работе | Уметь выражать свои мысли, уметь объяснять свой выбор. | Соблюдать правила бережного отношения к природе; творчески подходить к выполнению изделия; понимать причины успеха/неуспеха в предметно-практической деятельности |  |  |
| **27/3** | Передвижение по воде. | Знакомство со значением водного транспорта для жизнедеятельности человека.  Проект «Речной флот».  Знакомство со способами сборки плота. Создание фигуры цилиндрической формы из бумаги. Исследование различных материалов на плавучесть. Знакомство со способами и приёмами изготовления изделий в технике оригами.  Сравнение способов изготовления плавательных средств (кораблика и плота) из различных материалов.  Понятие: оригами.  *Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»* | Расширять представления о водном транспорте, его видах, способах передвижения различных судов.  *Создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале* | Осуществлять действие по образцу; использовать умения работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога» (ставить цель, составлять и обсуждать план, распределять роли, проводить самооценку | Анализировать изделия по заданным критериям; соблюдать в практической работе правила безопасной работы иглой, ножницами; использовать способ склеивания трубочки из бумаги (цилиндрической фигуры); создавать изделие из заготовок; исследовать различные материалы на плавучесть; использовать правила сгибания бумаги; определять приёмы изготовления изделий; определять используемые материалы и инструменты по изображениям готовых изделий | Уметь объяснять свой выбор; осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль; уметь взаимодействовать с учителем и коллективом – слушать собеседника , излагать своё мнение, уметь договариваться; воспитывать умение работать в коллективе; | Понимать значение соблюдения правил бережного отношения к водным ресурсам; творчески подходить к выполнению изделия; понимать причины успеха/неуспеха в предметно-практической деятельности  *Формировать потребности в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и способностей.* |  |  |
| **Человек и воздух (3 ч)** | | | | | | | | | |
| **Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.**  Рукотворный мир как результат труда человека. Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. Природа в художественно-практической деятельности человека. Природа и техническая среда. Дом и семья. Самообслуживание.  **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**  Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. Инструменты и приспособления для обработки материалов. Общее представление о технологическом процессе. Технологические операций ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.) Графические изображения в технике и технологии.  **Конструирование и моделирование.**  Изделие и его конструкция. Элементарное представления о конструкции. Конструирование и моделирование несложных объектов. | | | | | | | | | |
| **28/1** | Использование ветра. | Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки при помощи линейки (вычерчивание диагонали). Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление изделия по самостоятельному замыслу.  Понятие: флюгер.  *Изделие: Вертушка».* | Объяснять возможности использования ветра человеком; создавать модель вертушки; определять назначение кнопок;  *отбирать материалы и инструменты в зависимости от вида работы* | Применять (использовать) способы разметки при помощи линейки (вычерчивание диагоналей); контролировать свою деятельность по результату, осуществлять действие по образцу и заданному правилу; осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдовых и текстовых планов; делать выводы  *Использовать при ответе информацию из таблиц и схем, представленных в учебнике* | Осуществлять поиск необходимой информации об использовании ветра; сравнивать данную информацию со знаниями, полученными из собственных наблюдений и из прочитанных книг; использовать алгоритм выполнения модели вертушки из бумаги на основе соединения при помощи кнопок; знать правила безопасности при работе ножницами; применять в работе правила разметки и работы клеем; извлекать необходимую информацию из текстов | Осуществлять взаимоконтроль; формулировать ответы на вопросы по итогам прочтения отрывка текста, объяснять свой выбор, аргументировать свои ответы; приводить собственные примеры | Творчески подходить к выполнению изделия; ценить труд; бережно относиться к природным ресурсам |  |  |
| **29/2** | Полёты птиц. | Знакомство с видами птиц. Закрепление навыков работы с бумагой. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования материала при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе.  Понятие: мозаика.  *Изделие: «Попугай»* | Определять некоторые виды птиц; готовить своё рабочее место; использовать свойства бумаги для создания изделия, пользоваться клеем, ножницами; использовать технологию создания изделия в технике «мозаика» | Корректировать и контролировать последователь-ность выполнения работы в соответствии с образцом, действовать по плану; изготавливать аппликацию из бумаги по образцу в соответствии с планом в технике «мозаика»; освоить алгоритм выполнения мозаики на основе техники «рваная бумага» | Подбирать вид и цвет бумаги для выполнения изделия; анализировать объект с целью выделения существенных признаков; соблюдать технику безопасной работы инструментами | Взаимодействовать с учителем и коллективом; выражать свои мысли; формулировать ответы на вопросы по итогам прочтения отрывка текста; выполнять заготовки для мозаики в группе; осуществлять взаимопомощь | Заботиться о природе; творчески подходить к выполнению задания; рационально (экономно) расходовать материалы |  |  |
| **30/3** | Полёты человека. | Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Изготовление моделей самолёта и парашюта. Закрепление умений работать с бумагой в технике оригами, размечать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу.  Понятие: летательный аппарат.  *Изделие: «Самолёт», «Парашют»* | Определять некоторые виды летательных аппаратов; иметь представление о возможностях использования самолётов; определять назначение парашюта; использовать навыки работы с бумагой.  *Различать и использовать информацию, представленную в различных формах.* | Выполнять действие по образцу; осуществлять работу на основе представленных в учебнике слайдовых и текстовых планов; уметь контролировать свою деятельность по результату; использовать способы работы с бумагой; планировать свою деятельность | Решать проблемы поискового характера, проводить эксперимент и определять прямую зависимость (чем тяжелее груз, тем выше скорость падения парашюта); делать выводы на основе изученной информации; осуществлять практическую работу по изготовлению изделия с использованием техники оригами; проводить анализ объекта с целью выделения особенностей конструкции; в практической работе соблюдать правила работы ножницами, клеем, разметки по шаблону; учиться способам (или овладевать способами) поиска и выделения необходимой информации по иллюстра-тивному материалу | Уметь выражать свои мысли; вступать в диалог; формулировать ответы на вопросы по итогам прочтения отрывка текста | Творчески подходить к выполнению изделия; ценить труд |  |  |
| **Человек и информация (3 ч)** | | | | | | | | | |
| **Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.**  Рукотворный мир как результат труда человека. Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. Природа в художественно-практической деятельности человека. Природа и техническая среда. Дом и семья. Самообслуживание.  **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**  Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. Инструменты и приспособления для обработки материалов. Общее представление о технологическом процессе. Технологические операций ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.) Графические изображения в технике и технологии.  **Конструирование и моделирование.**  Изделие и его конструкция. Элементарное представления о конструкции. Конструирование и моделирование несложных объектов.  **Практика работы с компьютером (использование компьютерных технологий)**  Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма. Соблюдение безопасных приёмов труда и работы на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. | | | | | | | | | |
| **31/1** | Способы общения. | Изучение способов общения и получения информации. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование).  *Изделия: «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо»* | Использовать некоторые способы получения информации; выделять информацию разного вида по иллюстратив-ному ряду; передавать информацию с помощью символов; осваивать способы работы с новым материалом (глиной), в том числе нанесение на него рисунка с помощью стеки;  *применять инструменты и приспособления в практической работе в быту и профессиональной деятельности* | Выполнять изделие на основе представ-ленных в учебнике слайдовых и текстовых планов; планировать работу над изделием с опорой на слайдовый план; находить ошибки и отклонения от последовательности выполнения изделия, вносить исправления; понимать алгоритм создания рисунка на пластичном материале при помощи продавливания | Выбирать необходимые для изготовления изделия материалы, инструменты, приспособления по слайдовому плану; определять приём работы с глиной при изготовлении изделия; анализировать изделие по заданным критериям, переводить информацию в разные знаково-символические системы (пиктограммы); использовать знаково-символическую систему для передачи информации (шифрование); сравнивать свойства материалов по заданным критериям | Объяснять свой выбор, выслушивать учителя, одноклассников; уметь выражать свои мысли; формулировать ответы на вопросы по итогам прочтения отрывка текста | Высоко оценивать труд и профессиональную деятельность человека; организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия |  |  |
| **32/2** | Важные телефонные номера. Правила движения. | Знакомство со способами передачи информации. Перевод информации в  знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Определение безопасного маршрута от дома до школы, его графическое отображение.  *Практическая работа «Важные телефонные номера»* | Понимать значение дорожных знаков для обеспечения безопасности; ориентироваться в дорожных знаках, объяснять их значение; определять важные телефонные номера и составлять таблицу важных телефонных номеров ; отображать маршрут при помощи условных знаков; выбирать безопасный маршрут передвижения от дома до школы, используя для этого информацию из учебника и собственный опыт; размечать на маршруте дорожные знаки | Последовательно добиваться цели; планировать последовательность выполнения схемы маршрута | Переводить информацию в знаково-символическую систему (определение безопасного маршрута от дома до школы, его графическое отображение); осуществлять поиск и выделение необходимой информации; извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов | Уметь выражать свои мысли; выслушивать и слушать учителя, одноклассников; совместно обсуждать заявленные вопросы; формулировать ответы на вопросы по итогам прочтения отрывка текста | Проявлять интерес к предметно-практической деятельности; знать куда следует обращаться при возникновении чрезвычайных ситуаций |  |  |
| **33/3** | Компьютер. | Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером.  Понятия: компьютер, интернет. | *Понимать значение компьютера для получения информации в современном мире;* осваивать работу на компьютере (включать и выключать компьютер); называть и показывать на макете или на демонстрационном объекте – реальном компьютере – отдельные его части; находить информацию в Интернете ( с помощью взрослого);  *наблюдать за действиями взрослых при работе на компьютере и принимать участие в поиске информации* | Осуществлять деятельность по заданным правилам; | Знать правила работы на компьютере; проводить анализ реальных объектов | Уметь выражать свои мысли; выслушивать и слушать учителя, одноклассников | Работать на компьютере с соблюдением основных правил и норм его использования детьми младшего школьного возраста |  |  |

***Приложение 3***

**Контрольно-измерительные материалы**

1. Роговцева Н.И, Богданова Н.В, Фрейтаг И.П. технология. Рабочая тетрадь. 1 класс.

***Приложение 4***

**Учебно-методические материалы**

Для реализации данной программы используются следующие учебно-методические пособия:

1. Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Технология. Рабочие программы 1 – 4 классы
2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология 1 кл. Учебник, М. – Просвещение
3. Роговцева Н.И, Богданова Н.В, Фрейтаг И.П. технология. Рабочая тетрадь. 1 класс.
4. Роговцева Н.И., Анащенкова С.В., Шипилова Н.В. Уроки технологии. 1 кл. Методическое пособие с поурочными разработками 1 кл., М. – Просвещение
5. Электронное приложение к учебнику «Технология», 1 кл.» (CD-ROM) авт.: Володина С.А., Петрова О.А., Майсурадзе М.О., Мотылева В.А.